



# Hvor godt kender du egentlig dine venner?

Monica Isakstuen

## Mine venner

*Mine venner* er en roman med lige så mange stemmer, som der er venner.

Romanen hovedperson har fået en uven. Eller hvad kalder man det egentlig, når to venner ikke er venner mere? Mere end noget andet frygter hun nu uvennens fortælling om hende, uvennens version af sagen. Til en stor, skrækkelig surprise-fest samles alle venner, hovedpersonen nogensinde har haft, eller måske udgaver af den ven, som hun selv har været. En efter en holder de en næsten absurd ærlig tale om hovedpersonen, tåkrummende, udstillende, lige på kornet. *Mine venner* handler om invaderende venskaber, gode gamle venskaber, konfliktfyldte venskaber, situationsbestemte venskaber og nye venskaber, der minder om besættelser. Hvis man møder alle, som man nogensinde har kendt på én gang, hvem skal man så selv være?

”Jeg må indrømme at jeg foretrækker at se jer én og én. Jeg vil ikke ses med jer sådan her, vi er ikke en vennegruppe.”



**Monica isakstuen** ((1976) er dramatiker og forfatter. Hun har tidligere modtaget Brageprisen. *Mine venner* har fået fantastiske anmeldelser i Norge og er blevet sat op som teater på Nationalscenen i Oslo og er ved at blive filmatiseret.

**ISBN: 9788740677065**

*Mine venner*

Af Monica Isakstuen

Oversætter: Karen Fastrup

Vejl. pris: 249,95

Udkommer: 5. april 2022

272 sider

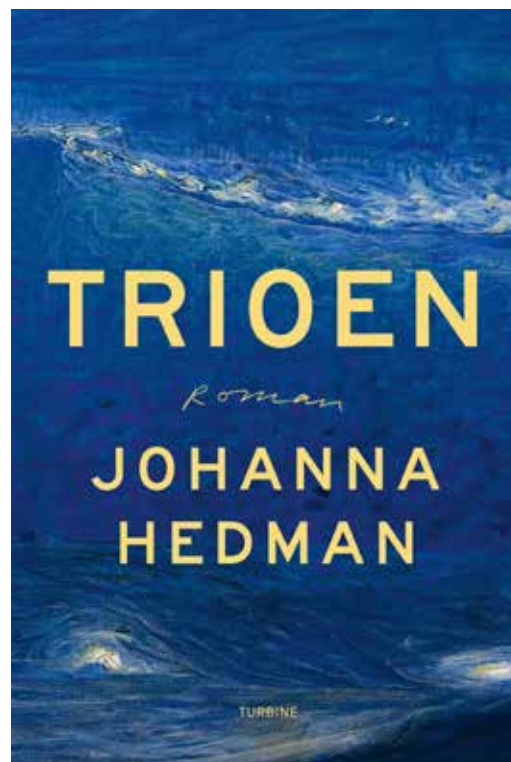
Format: 140x210 mm,  
softcover med flapper

- 1) Kig nøje på forsiden. Hvad forestiller den? Hvorfor?
- 2) *Mine venner* er sat op på en usædvanlig måde med linjeskift som i et digt og med replikker som i et skuespil. Hvad kan Monica Isakstuen have haft af grunde til at skrive sin bog på denne måde? Hvad betød formen for jeres læseoplevelse?
- 3) ”man kan da godt være venner selvom man er uenige?” spørger jegets kæreste, og hun svarer: ”ikke med hende” (s. 24). Hvorfor ikke?
- 4) Hvordan ville I have det med, at alle jeres venner fra alle forskellige sammenhænge i jeres liv samlede sig som i *Mine venner*? Ville de kunne fungere sammen? Ville I kunne fungere sammen med dem?
- 5) Er der nogen af vennerne, I særligt kan genkende jer selv i?
- 6) Der er mange forskellige former for jalousi i *Mine venner*. Hvem er jaloux på hvem og hvordan?
- 7) Vennerne taler om ”HVAD ET VENSKAB ABSOLUT IKKE KAN TÅLE” (s. 69). Hvad kan et venskab ikke tåle?
- 8) Hvad fortæller *Mine venner* om, hvad forskellen er på en god ven og en bedste ven?
- 9) ”En der er fortrængt” – en pige, jeget mobbede som barn – spørger: ”hvad lægger du i begrebet ven?/ hvor forpligtet føler du dig?/ hvilken type handlinger/ eller fravær af handlinger/ mener du et venskab/ skal rumme?” (s. 94). Hvad mon jeget ville svare på disse spørgsmål, hvis hun skulle være helt ærlig?
- 10) Jeget går på toilet med ”En der har fortjent sin titel” som ven (s. 144). Hvordan fortjener man sin vennetitel? Hvem i *Mine venner* har fortjent vennetitlen, og hvem har ikke?
- 11) ”En der forsøger at lægge ansvaret fra sig” siger: ”venskab er for helvede lige så udmattende som/ foreningsarbejde” (s. 177). Hvad fortæller *Mine venner* om det arbejde, det er at holde et venskab ved lige?
- 12) Hvorfor dropper jeget sine venner til sidst?
- 13) Er jeget en god ven?

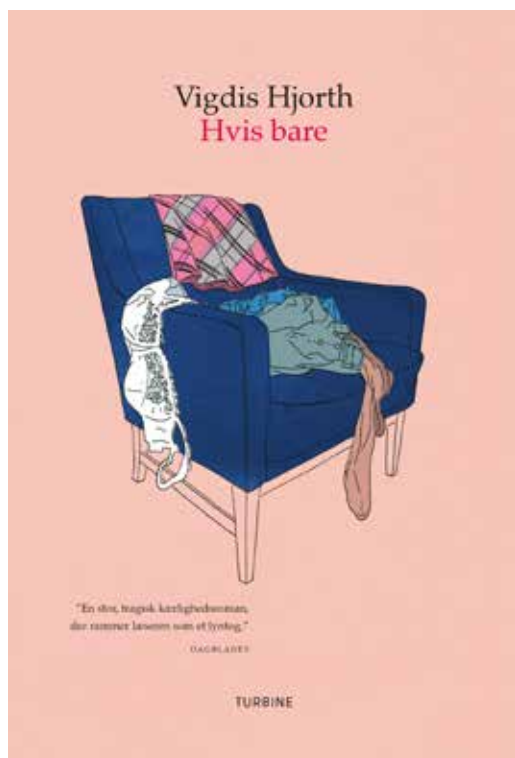
## Anbefalinger til andre romaner, der egner sig til læsegrupper



Læs mere, og find læsegruppemateriale her.



Læs mere, og find læsegruppemateriale her.



Læs mere, og find læsegruppemateriale her.

Vi anbefaler også disse romaner  
til din læsegruppe.

Tryk på linket under forsiderne,  
og læs mere.

Her finder du også  
læsegruppematerialet til  
de pågældende titler.

God læselyst!

Hilsen Turbine